

JEANNE-MARIE SENS
HUBERT TONKA

LES ATELIERS DU PARC

ÉCOLE D'ARCHITECTURE
DE NORMANDIE
À ROUEN (1989/1995)

PATRICE MOTTINI
ARCHITECTE

PRÉFACE DE
RICHARD SCOFFIER

"LA FABRICATION"
PAR JEAN ATTALI

PHOTOGRAPHIES DE
JEANNE-MARIE SENS

SENS & TONKA, ÉDITEURS

JEANNE-MARIE SENS & HUBERT TONKA

LES ATELIERS DU PARC
ÉCOLE D'ARCHITECTURE
DE NORMANDIE À ROUEN
DE
PATRICE MOTTINI
ARCHITECTE



PRÉFACE
DE
RICHARD SCOFFIER

"LA FABRICATION"
PAR
JEAN ATTALI



PHOTOGRAPHIES
DE
JEANNE-MARIE SENS

SENS & TONKA, ÉDITEURS

Patrice Mottini a réhabilité à Darnétal, commune limitrophe de Rouen, une usine qui est devenue pour une partie une école d'architecture et pour l'autre le contenant des archives de Normandie. Cette usine s'ouvrait sur un grand parc planté de beaux arbres.

L'école d'architecture avait besoin d'un centre de recherche, l'architecte proposa de construire un bâtiment « dans les arbres » et le bâtiment réalisé s'en trouve entouré. Ce lieu d'enseignement appelle au calme et à la réflexion.

Patrice Mottini, architecte et enseignant, est né à Paris en 1945. Il commence ses études d'architecture à l'ENSBA en 1963 à l'atelier de Georges Candilis et les terminera en 1971 à U.P. 8.

Après avoir réalisé plusieurs bâtiments en Normandie, il ouvre en 1988 une agence d'architecture à Paris pour répondre à une demande plus importante. Il rentre comme conseiller technique au cabinet de Jack Lang en 1990 et continue, en dehors de ses activités d'architecte, d'enseigner l'architecture en Bretagne, à Paris et en Belgique.